

مخطط نموذج اختبار مادة الفلسفة للصف الثالث الثانوي الأدبي الدرجة أربعمئة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠) درجة

١- اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:

- أ - ب - ج

٢- (أو) انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة:

أ-
ب-
ج-

٣- (أو) حدد معنى المصطلحين الآتيين : (٢٠) د (لكل إجابة عشر درجات)

أ- ب-

(أو) رتب تصاعدياً أو تنازلياً

(أو) أنسب .. إلى الذي ينتمي إليه .

(أو) صل بين و

(ملاحظة: يجب ألا يتجاوز عدد درجات هذه الكتلة ٨٠ درجة ويمكن للزملاء المدرسين الرجوع لكتاب المدرس من أجل

الاستفادة من الاختبارات الموضوعية الموجودة به - أسئلة الإجابة القصيرة - أسئلة الصواب والخطأ - أسئلة الاختيار من

متعدد - أسئلة الترتيب

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية: (١٢٠) درجة

١- علل ٢- فسر ٣- (أو) قابل بين ٤- (أو) طابق بين ٥- (أو) وضح بـ

٦- وازن بين ... ٧- اشرح ٨- ميز بين ٩- أضع تصوراً عن ١٠- (أو) ابحث في ...

ملاحظة: (أسئلة هذه الكتلة يتراوح عددها بين ٤ - ٦ أسئلة، بحيث لا تتجاوز ٦ أسئلة)

(كل سؤال درجته مختلفة عن الآخر تبعاً لنوعية السؤال، ممكن سؤال أن ينال ١٠ درجات أو ١٥ درجة، وآخر ينال ٣٠ درجة

أو ٤٠ درجة، وآخر ينال ٢٠ درجة)

(ألا يتجاوز مجموع الدرجات في هذه الكتلة ١٢٠ درجة ملاحظة طبيعة السؤال هو الذي يحدد درجته)

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠) درجة

يقول:

.....

الأسئلة ١- حدد الإشكالية التي يطرحها النص ٢- (أو) استنتج الفكرة الرئيسية في النص

٣- (أو) أجب عن السؤال التالي .. ٤- (أو) دافع عن الأطروحة القائلة

٥- (أو) ركب مقطع فكري حول..... ٦- (أو) صمم خارطة مفاهيمية مرتبطة بالنص..

٧- (أو) ادحض الأطروحة القائلة ٨- (أو) استخلص الأفكار الفرعية في النص..

(ملاحظة: لا يجوز أن يكون عدد الأسئلة أكثر من خمسة أسئلة تتنوع درجاتها حسب طبيعة السؤال، ملاحظة يمكن أن يأتي

النص من خارج الكتاب)

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠) درجة

أقدم رؤية حول ... - (أو) - (أو) قارن بين..... - (أو) عالج مشكلة متبعاً خطوات حل المشكلات ...

انتهت الأسئلة

ملاحظة (يطبق هذا الهيكل على الصف الثاني الثانوي الأدبي أيضاً)

نموذج اختبار مادة الفلسفة للصف الثالث الثانوي الأدبي الدرجة أربعمائة

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠) درجة (تذكر وفهم)

١- اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٢٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

أ- أول من بلور مصطلح الفينومينولوجيا بوصفه منهجاً جديداً هو:

- ديكارت - لوك - هوسرل - وليم جيمس

ب- الصورة الرمزية (أ) إما أن تكون (ب) أو لا (ب) هي صورة قانون:

- الذاتية - الثالث المرفوع - عدم التناقض - السببية

٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة: (٣٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

أ- يتجه المنهج الجدلي إلى بحث الظواهر من خلال تغيراتها وتطوراتها.

ب- اعتمد ديكارت على الحواس بوصفها أداة المعرفة الحقيقية.

ج- فلسفة التأويل تمتد لتشمل تأويل كل شيء قابل للفهم والتعقل.

٣- حدد معنى المصطلح الآتي: (المذهب الحيوي) (عشر درجات)

٤- أنسب الفيلسوف إلى الاتجاه الذي ينتمي إليه. (٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

(لايبنتز - برغسون - لوك - سارتر) (التجريبي - العقلي - المادي - الحيوي - الوجودي)

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠) درجة (تطبيق)

(١) - ميز بين الخواص الأساسية والخواص الثانوية للأشياء عند لوك مدلاً على ذلك بأمثلة من حياتك. (٣٠ درجة)

(٢) - يرى فروم أن جذور الحب تكمن في الحاجة إلى الانتماء، علل ذلك. (٢٠ درجة)

(٣) - أبحث في مبادئ الفلسفة الشخصية. (٤٠ درجة)

(٤) - فسر مقولة (افعل الواجب من أجل الواجب) (١٥ درجات)

(٥) - وضح بثلاث فكر كيف يكون التواصل ناجحاً مع الآخر. (١٥ درجة)

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠) درجة (تحليل وتركيب)

يختلف الإنسان عن الكائنات الأخرى في أنه منطقي في تفكيره، أي قادر على الحكم على الأشياء بالصواب والخطأ، وعلى التمييز بين الصدق والكتب، وعلى استدلال النتائج من المقدمات، فإذا كانت جميع الحيوانات مفكرة فالإنسان وحده هو الذي يفكر بطريقة منطقية، وإن عقله يختلف عن عقول الحيوانات الأخرى بأنه عقل منطقي.

الأسئلة ١- حدد الإشكالية التي يطرحها النص (٢٠ درجة)

٢- صمم خارطة ذهنية توضع من خلالها الفكرة الرئيسية الأفكار الفرعية في النص. (٤٠ درجة)

٣- ركب مقطعاً فكرياً تبين فيه دور المنطق في تنظيم التفكير الإنساني وحياته. (٤٠ درجة)

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠) درجة (تقويم وإبداع)

قدم رؤية عن الفلسفة النقدية بصفاتها ضرورية في بناء المعرفة والأخلاق.

انتهت الأسئلة



الجمهورية العربية السورية

وزارة التربية

سلم تصحيح مادة الفلسفة والعلوم الإنسانية
لشهادة الدراسة الثانوية العامة
الفرع الأدبي
الدرجة: أربعمئة

(نموذج على سبيل المثال)

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠) درجة.

١- اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٢٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

أ- أول من بلور مصطلح الفينومينولوجيا بوصفه منهجاً جديداً هو:

- ديكارت - لوك - هوسرل - وليم جيمس

الجواب الصحيح: هوسرل (١٠ درجات)

ب- الصورة الرمزية (أ) إما أن تكون (ب) أو لا (ب) هي صورة قانون:

- الذاتية - الثالث المرفوع - عدم التناقض - السببية

الجواب الصحيح: الثالث المرفوع (١٠ درجات)

٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك، واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة: (٣٠ درجة لكل سؤال عشر درجات)

أ- يتجه المنهج الجدلي إلى بحث الظواهر من خلال تغيراتها وتطوراتها. (صحيحة) (١٠ درجات)

ب- اعتمد ديكارت على الحواس بوصفها أداة المعرفة الحقيقية. (مغلوبة) (١٠ درجات)

ج- فلسفة التأويل تمتد لتشمل تأويل كل شيء قابل للفهم والتعقل. (مغلوبة) (١٠ درجات)

٣- حدد معنى المصطلح الآتي: (المذهب الحيوي) (عشر درجات)

٤- أنسب الفيلسوف إلى الاتجاه الذي ينتمي إليه. (٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

(لايبنتز - برغسون - لوك - سارتر) (التجريبي - العقلي - المادي - الحيوي - الوجودي)

- لايبنتز: الاتجاه العقلي. (٥ درجات)

- برغسون: الاتجاه الحيوي. (٥ درجات)

- لوك: الاتجاه التجريبي. (٥ درجات)

- سارتر: الاتجاه الوجودي. (٥ درجات)

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠) درجة.

(١) - ميز بين الخواص الأساسية والخواص الثانوية للأشياء عند لوك مدلاً على ذلك بأمثلة من حياتك. (٣٠ درجة)

- الخواص الأساسية: توجد في الأشياء بشكل موضوعي وليست في عقولنا. (١٠ درجات)

- مثال مشروح. (٥ درجات)

- (أو) أية دلالة أو إشارة علمية دقيقة تدل على أن الخواص الأساسية موضوعية - لا تنفصل عن الأجسام، ينال الدرجة

- الخواص الثانوية: ليست قائمة في الموضوعات نفسها، بل في العقول. (١٠ درجات)

- مثال مشروح. (٥ درجات)

- (أو) أية دلالة أو إشارة علمية دقيقة تدل على أن الخواص الأساسية الثانوية ذاتية في عقولنا ينال الدرجة.

(٢) - يرى فروم أن جذور الحب تكمن في الحاجة إلى الانتماء، علل ذلك. (٢٠ درجة)

- لأن ماهية الحب عنده هي الرغبة للاندماج مع الآخر.

- (أو) أية إيجابه استنتاجيه تبين دور الحب في حياة الإنسان وانتمائه إلى أسرته ومجتمعه ووطنه.
- (٣) - أبحث في مبادئ الفلسفة الشخصية.
- (٤٠ درجة)
- الشخصية الإنسانية: الذات البشرية هي كل شيء، لأن الإنسان الفرد أو الشخصية أهم من المجتمع.
- الحرية والمسؤولية: أي الحرية الإيجابية والمسؤولية في حياة الفرد والمجتمع لأنها تعكس فاعلية الإنسان وقدراته.
- الكرامة الإنسانية: الشخصية الإنسانية ذات كرامة، تشعر بوجودها وكرامتها وسموها على سائر الموجودات.
- فاعلية الإنسان: تؤمن الفلسفة الشخصية بفاعلية الإنسان وقدرته على الإبداع، والعمل على تغيير المجتمع والطبيعة بشكل يحفظ وجوده وكرامته.
- اللقاء بالآخرين: لأنه مفهوم ينشئ روابط تحدث تداخلاً وتبادلاً في العلاقات بين الذات والآخرين فهو يجمع بينهم بدون أن تتجه إلى تدمير الآخر أو حذفه.
- التحدي المستمر: على الإنسان أن يتغلب على غرائزه وشهواته لكيلا تمنعه من التقدم وحتى لا يسقط في حالة اليأس والخوف من جهة ويتحدى قواه المادية والاقتصادية والثقافية ليحقق أهدافه من جهة أخرى.
- ملاحظات: - يكتفى بأربع مبادئ لكل مبدأ مشروح (١٠ درجات).
- الفكر الموجودة هي محددات السؤال وليست الجواب فقط.
- أية إجابة ذات دلالة أو إشارة علمية دقيقة من قبل الطالب على: أهمية الذات الإنسانية - ربط الحرية الفردية بالمسؤولية - الشعور بالسمو عند الإنسان - قيمة الآخر - وجود أهداف وغايات سامية عند الإنسان. ينال الدرجة.
- (٤) - فسر مقولة (افعل الواجب من أجل الواجب) (١٥ درجات)
- أي تفسير على أن الواجب هو قانون أخلاقي صادر عن العقل - عمل الخير دون مقابل ومنزه عن أي غرض - الالتزام الأخلاقي هو احترام للقانون الأخلاقي النابع من الذات والعقل. ينال الطالب الدرجة.
- (٥) - وضح بثلاث فكر كيف يكون التواصل ناجحاً مع الآخر. (١٥ درجة)
- المحددات والمفاتيح للفكر المطلوبة: المعقولة - الواقعية - المصدقية - الموضوعية - تقبل الآخر - المنطقية والعلمية أو أي مفهوم يدل على التواصل الناجح.
- يكتفى بثلاث فكر تحوي على مفاهيم التواصل الناجح والحقيقي لكل منها ٥ درجات.
- ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠) درجة.
- يختلف الإنسان عن الكائنات الأخرى في أنه منطقي في تفكيره، أي قادر على الحكم على الأشياء بالصواب والخطأ، وعلى التمييز بين الصدق والكتب، وعلى استدلال النتائج من المقدمات، فإذا كانت جميع الحيوانات مفكرة فالإنسان وحده هو الذي يفكر بطريقة منطقية، وإن عقله يختلف عن عقول الحيوانات الأخرى بأنه عقل منطقي.
- الأسئلة ١ - حدد الإشكالية التي يطرحها النص (٢٠ درجة)
- مثل: كيف يتميز الإنسان عن غيره. أو أي جواب يدل على ذلك.
- ٢ - صمم خارطة ذهنية توضع من خلالها الفكرة الرئيسية الأفكار الفرعية في النص. (٤٠ درجة)



- أية فكرة تدل على أهمية المنطق ودوره في التفكير السليم ينال الدرجة.

- لكل فكرة ١٠ درجات.

٣ - ركب مقطعاً فكرياً تبين فيه دور المنطق في تنظيم التفكير الإنساني وحياته. (٤٠ درجة)

- محددات الجواب: يحتوي المقطع على مفاهيم تدل على: أهمية المنطق - دوره في الحياة - كيفية استخدامه في

التفكير السليم - دوره في إطلاق الأحكام - التمييز بين الصواب والخطأ (أو) أية مفاهيم أخرى تدل على ذلك.

- ملاحظة: المقطع لا يتجاوز الثلاث أسطر يدل فيها الطالب على فهمه لمضمون ما ذكر أعلاه.

رابعاً: أكتب في الموضوع الآتي: (١٠٠) درجة.

قدم رؤية عن الفلسفة النقدية بصفقتها ضرورية في بناء المعرفة والأخلاق.

- المقدمة: أية مقدمة مناسبة لمضمون الموضوع. (٥ درجات)

- الصلب: يكتفى بـ ٦ فكر لكل منها عشر درجات، للمعرفة ٣٠ درجة وللأخلاق ٣٠ درجة. (٦٠ درجة)

- الدلالة على أن المعرفة تبدأ من الحواس ثم تعود إلى الفهم، وتنتهي بالعقل.

- الدلالة على أن الفلسفة النقدية ارتبطت بكانط، وتقوم على أسئلة ثلاث: - ماذا أستطيع أن أعرف؟- ما الذي

ينبغي أن أعمله؟ بماذا يمكن أن أعتقد؟

- الدلالة على أن المعرفة لا تستمد من المعطيات الحسية وحدها، ولا من العقل وحده.

- الدلالة على أن المعرفة مبدؤها الحس الذي ينقل للذهن صور المحسوسات ثم تنتظم الانطباعات الحسية من

خلال صورتين موجودتين بشكل قبلي في العقل (قبليتين) وسابقتين على التجربة هما: الزمان والمكان.

- الدلالة على دور العقل في الربط بينها عن طريق الصور القبلية في الذهن، ويكون منها فكرة واحدة، وتتشكل

المعرفة من خلال العقل الخالص الذي يحول العالم إلى معرفة ضمن إطار عقلي ومضمون حسي.

- الدلالة على مراحل اكتمال المعرفة عبر ثلاث مراحل في العقل: الحساسة، الذهن، العقل الخالص.

- الدلالة على نظرية كانط الأخلاقية التي تربط الأخلاق بالعلم، استناداً إلى عدد من الأسس.

- الدلالة على الإرادة الخيرة: هي النية الطيبة التي تسبق أي فعل وتلبي نداء العقل لا الغريزة لأنها الشرط الأساسي

الذي لا غنى عنه كي يكون الإنسان جديراً بالسعادة دون النظر إلى نتائج فعله.

- الدلالة على فكرة الواجب : قانون أخلاقي صادر عن العقل وهو غاية في ذاته ومنزه عن أي غرض والالتزام به

يعني احترامنا للقانون الأخلاقي (افعل الواجب من أجل الواجب).

- الدلالة على فكرة الحرية: يكون الفعل أخلاقياً عندما يصدر عن إرادة خيرة حرة، وتتجلى حرية الإنسان في إتباعه

لعقله وليس لغرائزه.

- الدلالة على فكرة المسؤولية: الإنسان الذي يبني فعله الأخلاقي على حرية الإرادة هو إنسان مسؤول عن تصرفاته.

- النتيجة: أية نتيجة مناسبة. (٥ درجات)

- الرأي: أي رأي معقل. (٢٠ درجة)

- الربط المنطقي: تكامل عناصر الموضوع الأربع (المقدمة - الصلب - الخاتمة - الرأي المعقل) (١٠ درجات)
ملاحظات:

- الأفكار المطروحة لا تأخذ بشكل حرفي بل من خلال الدلالات الموضوعية في صلب الموضوع.

- أية إشارة أو فكرة دقيقة تدل على وعي الطالب للفلسفة النقدية بجانبها المعرفي والأخلاقي ضمن المفاهيم المطروحة سابقاً ينال الطالب درجتها.

رموز الموضوع:

- المقدمة: م

- الصلب: ص

- الرأي: ي

- النتيجة: ن

- الربط المنطقي: ر

انتهى السلم



سلسلة التجمع التعليمي



القناة الرئيسية: T.me/BAK111

بوت الملفات العلمي @Ob_Am2020bot



للتواصل

T.me/BAK117_BOT