الإمارات

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

2020-2021

التَّرْبِيَةُ الأَخْلاقِيَّةُ

الصف
12

التَّرْبيَةُ الأخْلاقِيَّةُ

دليل المعلم

الصّفُّ الثاني عشر

المجلد الثاني



الطبعة الثانية

1441-1442هـ/2020-2021م

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae



صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، حفظه اللّه

"يجب التزوُّد بالعلوم الحديثة والمعارفِ الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة، حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال الألفيّة الثّالثة من تحقيق نقلة حضاريّة واسعة."

من أقوال صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان

التربية الأخلاقية

تطوير الأفراد نحو المواطنة العالمية بتشجيعهم
على المشاركة وتنويرهم وتمكينهم

«إن أفضل استثمار للمال هو استثماره في خلق أجيال من المتعلمين والمثقفين»...
«يا شباب دولة الإمارات وشابّاتها، المستقبل لكم، وأنتم من سيحدد معالمه»

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله -

«الأخلاق صمام أمان الأمم وروح القانون وأساس التقدم، ودونها لا أمن ولا استقرار ولا استدامة»

صاحب السموّ الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - حفظه الله -

«المستقبل ينتمي إلى من يمكنه تصوره وتصميمه وتحقيقه. إنه ليس شيئًا تنتظره بل تخلقه»

صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم - رعاه الله -

«يواجه أبناؤنا تحديات كبيرة، ومن مسؤولياتنا إعدادهم لمواجهتها وحمايتهم. لا ينبغي أن نبقى في موقع المتفرج، بل علينا أن نسابق الضوء، وليس الريح فقط، لضمان أن نزوّد أجيالنا المستقبلية بالمقوّمات اللازمة لتحقيق المزيد من الإنجازات والتقدم»

صاحب السموّ الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - رعاه الله -

التربية الأخلاقية

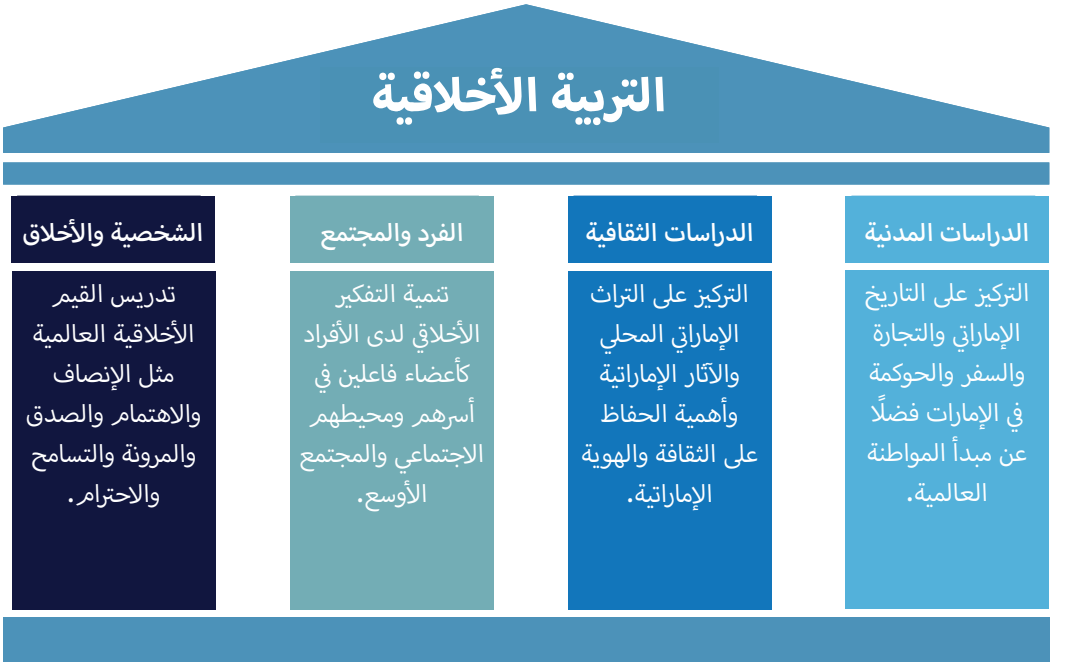
يهدف برنامج التربية الأخلاقية إلى ترسيخ القيم الأخلاقية المشتركة عالميًّا في نفوس الطلبة، ممّا يمكّنهم من التفاعل والتواصل مع فئات ثقافية واجتماعية مختلفة وأفراد ذوي أفكار ووجهات نظر مختلفة ومتباينة هذه القيم ترمي أيضاً الى تمكينهم من أن يصبحوا مواطنين محليين وعالميين فاعلين ومسؤولين، وهي تتيح لهم اكتساب خصال التفاهم المتبادل واحترام الاختلاف والتعاطف التي تؤدي إلى إثراء المجتمع في تماسكه وازدهاره من خلال الحوار والتفاعل، تُتاح الفرص أمام الطلبة لاستكشاف مختلف وجهات النظر العالمية، ومناقشة افتراضات الغير وموافقته، واكتساب المعارف والمهارات والسلوكيات اللازمة لممارسة التفكير الأخلاقي والتفكير الناقد واتخاذ قرارات أخلاقية مستنيرة والتصرف انطلاقًا منها لما فيه مصلحة المجتمع.



القيم التي يرسّخها برنامج التربية الأخلاقية

محاور التعلّم الرئيسة

يشمل برنامج التربية الأخلاقية أربعة محاور تعلم رئيسة (انظر أدناه) فقد تم بناء كل محور حول سلسلة من نواتج التعلّم.



المرونة

تمكن شعب دولة الإمارات العربية المتحدة من العيش في ظروف صحراوية قاسية وما زالت الدولة ترسي أساسا لمستقبل سعيد ننعم فيه بالرخاء.

المهارات الأساسية

ينهج برنامج التربية الأخلاقية نهجًا شاملًا في التعليم والتعلُم فهو يركز على تثقيف العقل (المجال المعرفي - المعرفة) والقلب (المجال العاطفي - الشعور) واليد (المجال العملي - العمل)، بحيث يكتسب الطلبة مجموعة من المهارات المناسبة للاندماج بشكل كامل في عالم سريع التغير.





المشاورة الإبداع

التعامل مع المسائل المعقدة

الاهتمام

العمل الجماعي

البحث

حب الاستطلاع

التعاون **التكيف** التعاطف

حل المشكلات

المشاركة العمل الفردي **التواصل** ضبط النفس

المبادرة بالفعل **التفكير الناقد** التأمل الناقد

الاستقلالية المرونة **التفكير الأخلاقي**

الاستقصاء **تعدد وجهات النظر** الخيال

الاحترام **صنع القرار** **التضامن**

الإصغاء الإيجابي

مناهضة التمييز



القيم

القيم ركن أساسي في برنامج التربية الأخلاقية وهي ضرورة لضبط النفس لدى الفرد؛ وتشكل معايير شخصية يسترشد بها الفرد في أفكاره وتصرفاته يتميز هذا المنهج بتركيزه على القيم، مستهدفًا دعم الطلبة في تحديد أهدافهم الشخصية ودوافعهم من وراء هذه الأهداف تسلّط التربية الأخلاقية الضوء على العديد من المسائل المتعددة الأوجه، منها الصحة النفسية وتوزيع المصادر والتجارة يمكّن برنامج التربية الأخلاقية المُعلمين والمتعلمين على السواء من استكشاف الآثار الاخلاقية الكامنة وراء القضايا المعقدة والمشاركة كأفراد فاعلين في المجتمع المحلي والمجتمع الدولي.

يهدف منهج التربية الأخلاقية، إلى تعزيز الالتزام بقيم العدالة الاجتماعية وحقوق الإنسان والحفاظ على البيئة والتعاطف واحترام التنوع والتضامن العالمي وقد بُنيت الدروس والمقاربات التربوية على مبادئ التضامن والمساواة والاندماج، وهي توفر عملية تعليمية قائمة على غرس القيم الشخصية وتوجيهها إنّ الهدف من منهج التربية الأخلاقية ليس تحديدًا «تعليم» هذه القيم الأساسية، بل توفير إطار يُمكن مناقشة هذه الأفكار فيه.

التعليم والتعلُم - مقارنة تربوية

تلعب المنهجيات التشاركية دورًا كبيرًا في تشجيع الطلبة على أن يكونوا متعلمين مبادرين ومستقلين ويتم التركيز على استخدام طرائق غير تلقينية تعتمد على الدمج والنقاش في مقاربة عملية التعليم والتعلُم داخل الصف يُتاح أمام الطلبة وقت لمناقشات مفتوحة، ومحادثات موجَّة، وأنشطة تصنيفية، وطرح مسائل فلسفية، إضافة إلى مجال للتأمل، كما أنهم يزوَّدون بسياقات من عالم الواقع كمحفِّزات للاستقصاء تهدف هذه المنهجيات إلى تشجيع الطلبة على خوض عملية توعوية والتفكير الناقد، من شأنها أن تسمح لهم بممارسة مبادئ التفكير الأخلاقي في حياتهم اليومية.

المصادر التعليمية لمنهج التربية الأخلاقية

من أجل تدريس منهج التربية الأخلاقية، وُضعت مجموعة من المصادر لدعم تعليم كافة المتعلمين وتعلمهم:



كتاب الطالب

كتاب مخصص للطلبة يحتوي على مجموعة من الرسوم التوضيحية والصور والنصوص والأنشطة تهدف إلى إشراك الطلبة ودعمهم في عملية التعلُم.



دليل المعلِّم

يسلط الضوء على الجوانب الرئيسة من الدروس، ويقدم نواتج التعُلم للوحدة والأهداف التعليمية لكل درس وأفكار ومهام مقترحة مقترنة بالتوقيت التقريبي تشتمل العديد من هذه الأنشطة على التمايز للمساعدة في دعم الطلاب من خلال مجموعة من مهارات واحتياجات القدرات.

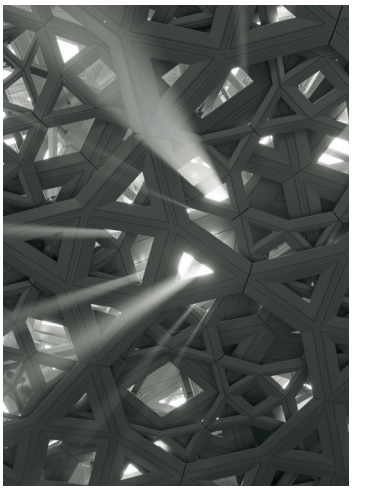


المصادر الرقمية

تُتاح للمشاركين - حسب ما هو متوفر - فرص استخدام التكنولوجيات الرقمية، مثل الكتب الإلكترونية والمواد الرقمية، بهدف دعم وتوسيع نطاق تعلمهم لجوانب التربية الأخلاقية من خلال كل وحدة من وحدات المنهج.

غلاف كتاب منهج التربية الأخلاقية وما يرمز إليه

تصميم يعكس مفاهيم الثقافة المحلية والمجتمع المعاصر والمواطنة العالمية.



تصميم الغلاف مستوحى من متحف اللوفر في أبوظبي والذي تم افتتاحه بحدث تاريخي في نوفمبر 2017 بحضور صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - رعاه الله - وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة - رعاه الله - وفخامة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وحكام ورؤساء دول آخرين.

يعتبر متحف اللوفر منارة ثقافية تحتضن الناس من مختلف الثقافات لإتاحة الفرصة للزائرين للتوصل لفهم أعمق للطبيعة العالمية للإنسانية، وهو ما تتجلى فيه أهداف مناهج الصفوف 12–10 في تسليط الضوء على التنوع الثقافي والاحتفاء به، من أجل تعزيز التفاهم والسلوكيات الإيجابية.

يتمثل أحد أهداف متحف اللوفر في تعزيز الاحترام المتبادل، وحب المعرفة، والتعلم، والتأمل الذاتي، ومن المأمول أن تساعد مناهج الصفوف 12–10 الطلاب على التفكر في هذه القيم الهامة وترسيخها.

استوحيت أغلفة الكتب من القبة الرئيسة لمتحف اللوفر أبوظبي الذي صممه المهندس المعماري الفرنسي جان نوفيل، والذي يضم 8000 نجمة معدنية متداخلة ويمكن اعتبار كل نجم كفرد يمثل جزءًا من مجتمع مترابط وغني بالثقافات المختلفة واستمد المهندس نوفيل تصميم القبة من الهندسة المعمارية العربية العريقة إذ يعتبر سقف متحف اللوفر تجسيداً حديثاً لهذا التراث. ويهدف المنهج إلى التأكيد على وحدة المجتمع الإماراتي بين الأصالة والمعاصرة وتشجيع الطلاب على استكشاف معالم التاريخ المشرق لدولة الإمارات العربية المتحدة والتعرف على نهجها العصري النابض بالحياة للمضي قدماً بالبلاد نحو المستقبل.

مقدمة

لقد تم تصميم دليل المُعلم هذا ليكون مُكملاً لكتاب الطالب ويحتوي كتاب الطالب على مجموعة من المحتويات والمهام القائمة على وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية وتوضح هذه الوثيقة طبيعة المحتوى المراد تغطيته في كل وحدة لكل صف وكذلك نواتج التعلُم لكل وحدة ويقدم الدليل اقتراحات للأنشطة وطرق التخطيط للدروس الخاصة بك لتلبية متطلبات برنامج التربية الأخلاقية ويستهل كل درس بمجموعة من الأهداف التعليمية القصيرة والمختصرة التي تُمثل محوراً لما يُتوقَع من الطلاب القيام به في نهاية الدرس.

يُرجى ملاحظة أن الأنشطة والخطط هي للإرشاد فقط، ويجب عليك استخدام خبرتك ومواردك وأنشطتك الخاصة لتخطيط دروسك وفقًا لمستويات قدرة الطلاب الذين تقوم بالتدريس لهم وطبيعتهم، وبالطبع أساليب التعليم الخاصة بك.

تخطيط كتاب الطالب

يُغطي كتاب الطالب جميع الوحدات التي نصت عليها وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية وتشير الوثيقة إلى أن كل وحدة «تتطلب ست ساعات، وفي بعض الحالات اثنتي عشرة ساعة، من التدريس خلال نصف الفصل الدراسي أو نصفي الفصل الدراسي» هناك ست وحدات في كل من الصفين العاشر والحادي عشر قد يختلف عدد الأسابيع في نصف الفصل الدراسي في أي عام، وعليه فسوف يكون من الضروري مراجعة التوقيت، وفي بعض الحالات سوف يتطلب الأمر نوعا من التقييم حول ماهية المواضيع التي يجب تغطيتها وما الذي قد يتعين استبعاده، ويُفترض أن يقوم كل معلم بعمل هذا التقييم المهني على حدة

تحتوي كل وحدة على ستة دروس تم كتابتها لتعكس المحتوى المطلوب في وثيقة المناهج الخاصة ببرنامج التربية الأخلاقية وكتاب الطالب هو كما يُعرِّف نفسه - كتاب للطلاب ومن خلال العمل ببرنامج التربية الأخلاقية، سيقوم الطلاب ببناء مهاراتهم ومعارفهم، وفي كثير من الأحيان سيمكنهم استخدام هذه المعرفة المتراكمة لمساعدة أنفسهم على التقدم خلال الصفوف من العاشر وحتى الثاني عشر.

يتم ترتيب الوحدات لكل صف على النحو التالي:

الصف	الفصل الدراسي الأول (A)	الفصل الدراسي الأول (B)	الفصل الدراسي الثاني (A)	الفصل الدراسي الثاني (B)	الفصل الدراسي الثالث (A)	الفصل الدراسي الثالث (B)
	الوحدة الأولى	الوحدة الثانية	الوحدة الثالثة	الوحدة الرابعة	الوحدة الخامسة	الوحدة السادسة
10	الأخلاقيات والاقتصاد العالمي	حياة معتدلة	علاقات بين الثقافات	إنسان بالغ مسئول (1)	إنسان بالغ مسئول (2)	مواطن نشيط
11	دراسات السلام والنزاع	التفكير والتحول	الثقافة العالمية	المواطنة العالمية (1)	المواطنة العالمية (2)	تطوير رؤية عالمية
12	إدارة تمويلات واقعية	الأخلاقيات في الحياة الواقعية	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق	مشروع - حياة أخلاقية وممارسة الأخلاق

لقد تمت كتابة محتوى كتب الطلاب للصفوف من العاشر إلى الثاني عشر بحيث تتضمن قاعدة محتوى غنية ومن الجدير بالذكر أن كتاب الطالب لا يُعد نموذجا للتدريس، فحجم محتوى الكتاب أكبر بكثير مما يمكن تغطيته في أي درس مدته ساعة واحدة.

يتضمن كتاب الطالب محتوىً ثرياً يُساعد الطلاب على بناء معرفتهم وفهمهم، ويُمثِّل لهم مصدراً يمكن الرجوع إليه خلال دروسهم في برنامج التربية الأخلاقية وغيره.

وفي بداية كل درس، هناك أهداف تعليمية مقترحة للفصل تم تصميمها لتكون محددة وتوفر قاعدة يمكنك تأسيس خطط تدريسك عليها ويمكن للمُعلمين استخدام هذه الأهداف التعليمية كمحور للدروس، كما يمكنهم أيضا ممارسة بعض المرونة في كيفية التخطيط للدرس والتعليم والتعلُّم ويسمح هذا للمعلمين الذين لديهم أساليب تدريس مختلفة بالتخطيط وفقًا لذلكذا، فمن المُستحب أن تكون انتقائيا للغاية عند استخدامك لكتاب الطالب كجزء من طريقة تدريسك.

توقيت الدرس: يُقدم هذا الدليل مجموعة من خطط الدروس المقترحة، ويقوم بتقسيم الدرس إلى أنشطة مختلفة يتمحور الكثير منها حول الطالب ولكل نشاط توقيت مقترح، وهذا التوقيت هو مجرد اقتراح وقد ترغب أنت في تخصيص مزيد من الوقت لبعض المهام دون غيرها، وهذا الأمر متروك لتقديرك وتقييمك المهني ومعرفتك بطلابك.

موضوعات الوحدة: يركز الدليل على الموضوعات الرئيسية في كل وحدة والتي يُقترح أن يتم تغطيتها في درس مدته ساعة واحدة يتم استنتاج هذه الموضوعات الرئيسية في كل درس من محتوى الوحدة الوارد في وثيقة المناهج، ويتم توجيهها من خلال نواتج التعلُم المحددة لكل وحدة في تلك الوثيقة وقد ترغب أنت في التركيز على موضوعات أخرى مذكورة في كتاب الطالب والتي تعتقد بأنها مهمة لطلابك، وهذا مقبول تماما ومتروك أيضا لتقدير المُعلم.

المهام والأنشطة في كتاب الطالب

هناك عدد من المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب والتي يمكنك استخدامها، إذا كنت ترغب في ذلك، كجزء من تدريسك ومع ذلك، قد يرغب بعض المُعلمين في استخدام مهامهم وأنشطتهم الخاصة وعدم استخدام المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب، وهذا أمر مقبول تماما.

وبدلاً من ذلك، فقد ترغب أنت في استخدام المهام والأنشطة المقترحة في هذا الدليل وقد تجد أن بعض المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب ولكنها غير واردة في هذا الدليل أكثر ملاءمة أو مناسبة لطلابك لذا، فإنه من المقبول تماما أن تستخدم أي من المهام والأنشطة الواردة في كتاب الطالب في طريقة تدريسك.

المنهج التربوي

تستند الاقتراحات الواردة في دليل المُعلم إلى مبادئ تعليمية سليمة تنقسم الدروس إلى مهام وأنشطة مختلفة، كثير منها لا يديرها المُعلم بل تتمحور حول الطالب والهدف هو إلهام وتحفيز الطلاب من خلال تشجيعهم على المشاركة والنشاط ويبدأ الدرس عادة بمهمة تمهيدية قصيرة تستغرق من خمس إلى عشر دقائق تعمل على تعريف الطلاب بالمواضيع التي سيتم تغطيتها أو تذكيرهم بما تعلموه سابقًا ثم يتم تقسيم الدروس إلى مهام وأنشطة تستغرق أوقات مختلفة؛ فبعضها يستغرق عشر دقائق، وبعضها يستغرق من خمسة عشر إلى عشرين دقيقة، والبعض الآخر يستغرق أكثر من ذلك.

وكما ذكرنا، فإن العديد من المهام والأنشطة تقوم على العمل من قبل مجموعات ثنائية أو مجموعات صغيرة ومن المستحسن أخذ قدرات الطلاب المختلفة في الاعتبار عند تقسيمهم إلى مجموعات ثنائية أو إلى مجموعات صغيرة قد تتضمن المهمة التي تتطلب مجموعة من أربعة أفراد، على سبيل المثال، الطلاب الذين لديهم مجموعة من القدرات يمكن للمعلم أن يتولى توزيع الطلاب في المجموعات بنفسه، مستندا في ذلك إلى معرفته الشخصية بطلابه واحتياجاتهم ويتم التأكد من تغيير الأفراد داخل المجموعات بانتظام لضمان مزيج من الأفكار والقدرات واستمرار شعور الاهتمام والتحفيز لدى جميع الطلاب في الفصل.

التمايز

هناك مجموعة من الأنشطة الواردة في دليل المعلُم يوفر الكثير منها فرصة للتمايز وليس الأمر هو تمييز الطلاب الأكثر قدرة عن الطلاب الأضعف من خلال بعض المهام الأكثر تحديا، رغم أنك قد ترغب في فعل هذا الأمر في بعض الظروف.

قد يكون العمل الثنائي، على سبيل المثال، طريقة يمكن بها تمييز المهام، لا سيما إذا كان الثنائي يشتمل على طالب ضعيف وآخر قوي لا يستطيع الطالب القوي دعم الطالب الضعيف فحسب، بل يقوي أيضا فهمه ونطاق مهاراته من خلال التفكير بشكل مختلف وبالمثل، يمكن أن يكون العمل الجماعي مصدرا جيدا للتمايز لأنه يرفع بعض الضغط عن الطلاب ويجعلهم يشعرون بالارتياح أكثر مع أقرانهم والعمل أكثر بوتيرتهم الخاصة.

تشمل الأنشطة المقترحة الأخرى التي تعزز التمايز طرح الأسئلة ومهام «الكرسي الساخن» والأسئلة المتسلسلة وخيارات المهام واختيار النتائج المختلفة مثل الرسوم المتحركة والأعمال الفنية والدراما والقصائد وما إلى ذلك، والتي قد تكون أكثر ملاءمة للطلاب ذوي أساليب التعلُم أو القدرات المختلفة.

تُعد أنشطة الكرسي الساخن، على سبيل المثال، طريقة جيدة للتمايز حيث يقوم الطلاب أنفسهم بطرح الأسئلة ويشعر الطالب الجالس على الكرسي الساخن بضغط أقل في الرد على الأسئلة التي يطرحها أقرانه بدلاً من المدرس.

تم تصميم الأسئلة المتسلسلة بمستوى متدرج من التعقيد بحيث يمكن للطلاب الأضعف المشاركة والإجابة عن الأسئلة البسيطة والشعور بأنهم يحرزون تقدما، في حين يمكن للطلاب الأقوى الإجابة عن الأسئلة الأكثر صعوبة.

وفي بعض الحالات، يُقترح وضع مجموعة من المهام حول الفصل ويقوم الطلاب باختيار ما يريدونه من تلك المهام قد يقوم الطلاب الأضعف باختيار المهام البسيطة، ولكنهم سيكونون قادرين على إتمامها وتحقيقها دون الضغط لمواكبة أقرانهم أو محاولة القيام بنفس الأشياء التي يقوم بها أقرانهم لكن دون جدوى.

قد يشمل التمايز حسب النتائج شرط العمل على مهمة شائعة بين جميع الطلاب، ولكن يجب الاستعداد لقبول النتائج المختلفة كدليل على التعلُم والتقدم على سبيل المثال، هناك عدد من المهام الواردة في دليل المُعلم والتي تقترح السماح للطلاب بتأليف قصائد أو رسم رسوم متحركة أو عمل أشكال أخرى من الأعمال الفنية أو تأليف مسرحيات أو أعمال درامية بسيطة بالإضافة إلى أعمال كتابية تُعد هذه المهام نماذج ممتازة للتمايز لأنها تسمح للطلاب بمختلف قدراتهم ومهاراتهم بالمشاركة لتحقيق نتائج.

استخدام مقاطع الفيديو

هناك عدد من مقاطع الفيديو المُقترح استخدامها مع الطلاب أثناء الدروس، والكثير من هذه المقاطع متاح على موقع يوتيوب وقد يرغب المُعلم في إيجاد طريقة لتنزيل هذه المقاطع لعرضها على الطلاب في الفصل بدلاً من السماح للطلاب بالوصول إليها بأنفسهم، فعندما يدخل الطلاب إلى موقع يوتيوب لمشاهدة تلك المقاطع قد يغريهم الموقع بمشاهدة مقاطع فيديو أخرى ليس لها علاقة بالمهمة التي هم بصددها.

إذا كنت تستخدم موقع يوتيوب، هناك خيار لتغيير إعدادات اللغة إلى اللغة العربية.

1. اذهب إلى موقع يوتيوب https://www.youtube.com/
2. اذهب إلى رابط «الإعدادات» في شريط القوائم
3. انتقل بعد ذلك إلى رابط «اللغة»
4. ومن القائمة هناك اختر لغتك (العربية)

استخدام برنامج كاهوت (Kahoot)

كاهوت هو مورد تعليمي وطريقة ممتازة تسمح للطلاب بالمشاركة والتفوق في الدروس يقترح عدد من الدروس في دليل المُعلم استخدام كاهوت.

كاهوت هو عبارة عن موقع قائم على لعبة تعتمد على اختيار الإجابات من خلال «التصويت»، حيث يقوم المُعلم بطرح أسئلة متعددة الخيارات ذات الصلة بالموضوع الذي يتم تدريسه وعرض هذه الأسئلة على جهاز العرض المركزي للطلاب ويمكن للطلاب بعد ذلك استخدام أجهزتهم الخاصة، والتي قد تكون جهاز كمبيوتر محمول في مركز موارد تعليمية أو حتى هواتفهم الذكية (إذا كان مسموحا لهم بذلك داخل الفصل)، وذلك لاختيار إجاباتهم ويمكن للمعلم الاطلاع على إجابات الأفراد والصف في نفس الوقت.

ويمكن استخدام هذه الأداة كجزء من التقييم التكويني للتحقق من تقدم الطلاب أو كوسيلة لاستطلاع آراء الطلاب حول أحد الموضوعات وتتيح هذه الأداة للطلاب جميعا المشاركة دون الكشف عن هويتهم دون خوف من العقاب أو السخرية، وهذه بالطبع وسيلة جيدة للتمايز

يمكن الوصول إلى موقع كاهوت الرئيسي من خلال هذا الرابط:
https://kahoot.com

كما يمكن الحصول على دليل لكيفية استخدام كاهوت في المدارس من خلال هذا الرابط:
https://kahoot.com/what-is-kahoot/

ويمكن الحصول على دليل استخدام كاهوت باللغة العربية بطرق مختلفة، منها:
http://www.mohamedansary.com/2015/11/how-to-use-kahoot-in-arabic-cla.html
https://itunes.apple.com/us/book/engage-your-students-with-technology-kahoot-arabic/id1111213236?mt=11
https://www.youtube.com/watch?v=KjQEIeN3EA4

طبيعة برنامج التربية الأخلاقية

سوف يُلاحَظ أنه تم صياغة كل درس في كل وحدة على شكل سؤال، وهذا عن قصد من المتوقع أن يرتفع مستوى النضج والوعي والفهم لدى الطلاب في الصفوف من العاشر إلى الثاني عشر ومن المفترض أن يبدأ الطلاب في تطوير مهارات التفكير النقدي لديهم وذلك في إطار إعدادهم لبيئة العمل والتعليم العالي وتهدف صياغة كل درس على شكل سؤال إلى إرسال إشارة للطلاب بأن التربية الأخلاقية تتعلق بالأسئلة.

والتي هي دائما أسئلة مفتوحة تتطلب التفكير والنظر والتوازن والوعي النقدي وتعكس الأسئلة أسس برنامج التربية الأخلاقية والتي تشمل الاحترام والاهتمام بمشاعر الآخرين والتفكير ومهارات التعلُم والتواصل والتعامل مع المعلومات وفهمها وحل المشكلات وصنع القرار والإبداع والعمل مع الآخرين وإدارة الذات.

ومن الجدير بالذكر أنه بينما نرغب في غرس الإحساس بالهدف والاحترام وفهم المسؤوليات المدنية واحترام القانون والنظام من خلال المواضيع التي يتم تدريسها في الصفوف من العاشر إلى الثاني عشر، ففي كثير من الأحيان لا توجد إجابات «صحيحة» أو «خاطئة» بشكل محدد على الأسئلة أو القضايا المطروحة والهدف هو تشجيع الطلاب على إدراك أنه في بعض الحالات توجد «مناطق رمادية» يصعب فيها اتخاذ القرار قد تتطلب هذه المناطق الرمادية من القادة أن يكونوا حاسمين وأن يُظهروا القيادة ويتخذوا قرارات صعبة وقد تتطلب أيضاً من الطلاب تحمُل المسؤولية وأن يتحلوا بالشجاعة والعزم والانضباط والحكمة والكرم، وكلها من أسس برنامج التربية الأخلاقية إن مساعدة الطلاب على إدراك التحديات التي تواجههم في فهم التربية الأخلاقية ستكون جزءًا هامًا من عملية التدريس.

التخطيط التربوي للدروس في كتاب الطالب

يتضمن تخطيط الدروس محتوى مرتبط بالمنهج الدراسي للوحدة إلى جانب عدد من الجوانب التعليمية التي يمكن أن يستخدمها المُعلم كجزء من تخطيط الدرس تتضمن العديد من أطر المهام في «كتاب الطالب» بعض الأسطر الفارغة للسماح للطلاب بكتابة أفكارهم أو إجاباتهم وتشمل الجوانب الرئيسية الآتي:

أطر المصطلحات الرئيسية

توجد هذه الأطر في هوامش النص، وفيها نجد تعريفات للمصطلحات الرئيسية المستخدمة في النص ويتم تحديد المصطلحات بالخط العريض واللون الأزرق في النص لتنبيه الطلاب بأنهم سيجدون تعريفات تلك المصطلحات في الأطر المخصصة لذلك في الهامش وقد ترغب أنت في تشجيع الطلاب على تعلم هذه المصطلحات لأهميتها في فهم محتوى وسياقات الموضوعات التي يتم النظر فيها ويوفر تقييم المصطلحات الرئيسية فرصة لاختبار استدعاء المعارف الأساسية التي تعكس مهارات أقل في تصنيف بلوم لأهداف التعلُم، وكما هو مذكور أعلاه، فإن أدوات مثل كاهوت تُعد مفيدة للقيام بذلك ولاختبار فهم المصطلحات الرئيسية، والتي تعكس مستويات مهارة أعلى، فإنه من الأفضل تشجيع الطلاب على استخدام المصطلحات في سياقات مختلفة داخل جُمَل وفقرات قصيرة بحيث لا يكررون عبارات دون النظر إلى معناها كما يمكن أن يكون تقييم فهم المصطلحات الرئيسية وسيلة مفيدة للتمايز، من خلال استراتيجية الكرسي الساخن على سبيل المثال.

أطر نقاط المناقشة

تحتوي أطر نقاط المناقشة على موضوع أو قضية أو سؤال بهدف تشجيع النقاش مع زملاء الدراسة أو العائلة ويمكن للمعلمين استخدام نقاط المناقشة هذه كجزء من الدرس مع وجود تفاعل من جميع الطلاب أو الذين يعملون منهم بشكل ثنائي أو في مجموعات صغيرة يهدف استخدام نقاط المناقشة إلى مساعدة الطلاب على فهم المسائل المعقدة و تطوير وجهات نظرهم وآرائهم مع احترام آراء الآخرين وأن يكونوا مستعدين للاستماع والمشاركة.

أطر مهام التفكير

تبدو إطارات مهام التفكير أمرا فرديا، لكنها ليست كذلك تماما، فهي تتطلب من الطلاب تخصيص بعض الوقت للتفكير بعناية في القضية أو السؤال المطروح في الإطار، وهذا من شأنه أن يخلق تحديا للتفكير والنظر في كلا جانبي القضية يمكن استخدام مهام التفكير في الدروس كفرصة لجعل الطلاب يقضون بضع دقائق في التفكير قبل أن يقوموا بمشاركة آرائهم مع بقية زملائهم.

أطر مهام العمل

تحتوي هذه الأطر على مهام تتطلب القيام بعمل، فقد تتطلب من الطلاب القيام ببعض الأعمال المكتوبة أو إكمال جدول أو الحصول على بعض المعلومات أو ملاحظة شيء قد يحتاجون إليه ويستخدمونه في الدرس أو القيام ببعض المهام خارج الفصل ويمكن استخدام هذه الأطر في أنشطة الفصل أو في الواجبات المنزلية حسب الاقتضاء سيكون هناك بعض من هذه الأطر في كتاب الطالب والتي تُمكّن الطلاب من إكمال المهام في الكتاب نفسه إذا لزم الأمر أو استكمالها بطرق أخرى من خلال أجهزة الكمبيوتر المحمولة والأجهزة اللوحية والتسجيل الصوتي وتسجيل الفيديو على سبيل المثال.

الأطر مهام البحث

تتطلب إطارات مهام البحث من الطلاب البحث عن بعض المعلومات الإضافية غير تلك الواردة في كتاب الطالب، وقد يكون هذا جزء من تطوير التعلُم الخاص بهم وقد يكون أيضا أحد متطلبات الدرس وقد تشمل مهمة البحث الطلاب الذين يقومون ببعض الأبحاث المكتبية أو البحث الثانوي أو البحث عبر الشبكة العنكبوتية.

أسئلة التقييم الذاتي

توجد في نهاية معظم الدروس مجموعة من أسئلة التقييم الذاتي والتي يمكن للطلاب التعامل معها من أجل تطوير التعلُم الخاص بهم أو الإجابة عنها كجزء من أنشطة الفصل أو الواجبات المنزلية (إذا كان ذلك مناسبًا) و/أو استخدامها لأغراض التقويم التكويني أو التحصيلي.

نقطة التفتيش

هي عبارة عن أسئلة قصيرة تظهر على طول الدرس وتتطلب من الطلاب تقديم إجابات سريعة وتهدف هذه الأسئلة إلى مساعدة الطلاب على التأكد من فهم المسائل الرئيسية قبل الانتقال إلى الموضوع التالي.

مهمة طرح الأسئلة

تتطلب هذه المهمة من الطلاب طرح الأسئلة والبحث عن إجابات لها. وهذا قد يعني أنه يجب عليهم أن يسألوا الأصدقاء أو العائلة أو المُعلمين أو الأشخاص الذين قد يستطيعون تزويدهم بالمعلومات لمساعدتهم في الوصول إلى الإجابة وجمع المزيد من المعلومات.

دليل المُعلم كأداة

لقد تم إعداد هذا الدليل لتزويدك بالأداة الأساسية التي تستخدمها في تدريسك للبرنامج يُرجى ملاحظة أن كتاب الطالب ليس هو المنهج، بل إنه يعكس فقط المنهج الذي نص عليه برنامج التربية الأخلاقية يجب أن يكون هذا الدليل هو مرجعك الرئيسي الذي يساعدك في تخطيط واستنباط استراتيجيات التعليم والتعلُم الخاصة بك تشير أفضل التجارب إلى ضرورة استخدام المُعلمين لكتاب مدرسي كمساعد للتدريس وليس كبديل لذا يُوصى بشدة بعدم الاعتماد على كتاب الطالب كأداة رئيسية لتدريسك، لكن قم بالتركيز على الاقتراحات الواردة في دليل المُعلم هذا باعتبارها المصدر الرئيسي للأفكار وخطط التدريس.

الموضوع: المشروع PR1/PR2 (CM, IC, CUS, CIS)

الحياة بطريقة أخلاقية

القسم الأول: التعريف بالمشروع

القسم الثاني: نتائج المشروع التعليمية وكيفية تحقيقها

القسم الثالث: معلومات أساسية - المواعيد النهائية والجداول الزمنية

القسم الرابع: بدء العمل

القسم الخامس: أنماط المشروع

القسم السادس: تنمية مهاراتك من أجل مشروع جيد

القسم السابع: التسجيل والتدبر

استخدام الدليل

يختلف هذا الجزء من دليل المعلم عن الوحدتين اللتان تسبقان عمل المشروع مع تقدمك في النصف الأول من الفصل الدراسي الثاني للصف الثاني عشر، تم الانتهاء من التعلُم الرسمي لوحدات برنامج التربية الأخلاقية، وقد حان الوقت الآن لإعداد الطلاب للمشروع.

من المحتمل أن تكون الطريقة التي تخطط لها للعمل مع الطلاب في هذه المرحلة من المنهج مختلفة، وتعتمد على الطريقة التي تعمل بها مع طلابك ويمكن تخصيص النصف الأول من الفصل الدراسي الثاني لقضاء الوقت مع الطالب لشرح طبيعة وغرض المشروع ومناقشة معايير التقييم والنتائج المتوقعة وقد يتناول درساً واحداً طبيعة المشروع، ولكن الدروس المتبقية من نصف المدة قد يتم تناولها مع الطلاب الذين يعملون من خلال الدليل في كتاب الطالب، بالتفكير في ما يريدون القيام به والقيام بالتخطيط للمشروع.

ودورك في هذا هو دعم الطلاب وهم يتخذون قراراتهم هذا هو مشروعهم وبالتالي يجب أن يأتي من اختياراتهم وتفضيلاتهم يمكن أن يعكس نوع المشروع الذي يختارونه المفاضلة؛ قد يفضل بعض الطلاب التركيز على مشروع مكتوب في حين قد يكون الآخرون أكثر راحة في إنتاج عمل فني أو العمل في مجموعة صغيرة الفكرة هي أنه بغض النظر عن اختيار الطالب، يجب أن يكون هناك شيء يشعرون أنهم واثقون وقادرون على تحقيقه واستكماله.

عندما يبدأ الطلاب بالتفكير في المشروع وما يريدون القيام به، من المستحسن تشجيعهم على تسجيل رحلتهم من خلال مجلة المشروع يتضمن كتاب الطالب دليلًا للطلاب حول كيفية استخدام وإكمال مجلة المشروع.

ولذلك، ينبغي اعتبار هذا الجزء من دليل المعلم بمثابة توفير بعض المعلومات الأساسية لك كمعلم للمساعدة في التفكير في نوع الدعم الذي قد تحتاج إلى تقديمه إن تخطيط المشروع والعمل الفعلي في إنتاجه ليس شيئًا يمكن تعليمه كخطوة خطوة في درس، بل هو عملية أكثر مرونة بكثير من المحتمل أن يحتاج بعض الطلاب إلى الكثير من الوقت المخصص والدعم أكثر من الآخرين سيكون لدى بعض الطلاب فكرة واضحة بشكل معقول عما يريدون القيام به في مرحلة مبكرة نسبياً ويكونون متحمسين ومستعدين للتخطيط سيكون الآخرون أقل ثقة ويحتاجون إلى المزيد من الإرشادات حول الخيارات المتاحة لهم باستخدام معرفتك بهؤلاء الطلاب، سيكون من المهم توجيههم في اتجاه تعرفون فيه أنهم سيكونون مرتاحين وفيه يمكنهم تحقيق التقدم وتحقيقه.

هذا الدليل مقسم إلى أقسام وليس دروس. يغطي كل قسم الجوانب المختلفة للدعم الذي قد يحتاجه الطلاب ويتضمن بعض الاقتراحات حول النصيحة التي يمكن تقديمها في هذا الصدد قد ترغب في قضاء بعض الوقت مع المجموعة بأكملها تبحث في جوانب محددة من التخطيط والتطوير للمشروع والتي تكون ذات صلة للجميع بغض النظر عن المشروع الذي

سيقومون به يمكنك استخدام المهام المختلفة في كتاب الطالب لهذا الغرض إذا كنت ترغب في ذلك. ومع ذلك، ونظراً لوجود احتمال أن يقوم كل طالب في المجموعة بعمل شيء مختلف قليلاً عن مشروعهم، فيجب أن يكون نهج التعليم والتعلُم مختلفًا.

من الجوانب المهمة التي يجب التأكيد عليها للطلاب في البداية، من خلال المشروع ودراستهم حول برنامج التربية الأخلاقية، كيف تغيرت قيمهم ومواقفهم ووجهات نظرهم وكيف تغير سلوكهم نتيجة دراستهم وعملهم بعبارة أخرى، أنت تبحث عن أدلة على أن الطلاب قد أخذوا على عاتقهم العديد من القضايا التي سيغطونها، وأن هذا سيساهم في إدراك وأداء عملي في الحياة المعنوية.

القسم الأول

التعريف بالمشروع

مقدمة

يُشكِّل هذا المشروع الوحدة (PR2) من برنامج التربية الأخلاقية، جزءاً من متطلبات هذا المنهج فبينما يقترب الطلاب من إنهاء دراستهم، يوفر هذا المنهج فرصة لكل طالب لإكمال الركائز الأربعة لبرنامج التعليم الأخلاقي، وهو يمنح الطلاب فرصة كذلك لعرض مهاراتهم التعليمية التي طوروها اعتماداً على أسس هذا البرنامج.

ويركز المشروع على موضوع يتعلق ببرنامج التعليم الأخلاقي، ويكون هذا الموضوع من اختيار الطالب. ومن خلال المشروع سيقوم الطالب بتجميع هذه المكونات معاً من أجل إنتاج عمل يجسد الأخلاق على أرض الواقع.

وسيُطلب من كل طالب تحديد نطاق مشروع فردي، وتخطيطه، وتصميمه، وإتمامه، بشكل مفصل ومجمَّع بشكل كبير للسماح له بإظهار ما يلي:

- البحث الفعال
- تحليل البيانات
- مهارات العروض التقديمي
- الفهم النقدي للاعتبارات والمفاهيم الأخلاقية الرئيسة

وقد تكون المفاهيم التعليمية متباينة لدى الطلاب اعتماداً درجة تعقيد وأسلوب المشروع الذي اختاره كل واحد منهم، ومدى الدعم والتوجيه المطلوب لإكماله.

الركائز الأربعة

وتتمثل الركائز الأربعة لبرنامج التعليم الأخلاقي في:

- الشخصية والأخلاق
- الفرد والمجتمع
- الدراسات المدنية
- الدراسات الثقافية

وتهدف هذه الركائز إلى التكامل مع بعضها البعض، وتعتمد المناهج التي يدرسونها على مهارات التفكير، والتعلُّم, والتواصل والتي تهدف إلى دعم تطورهم وتقدمهم.

وتتمثل مهارات التعليم الرئيسة التي سيقوم الطلاب بتطويرها فيما يلي:

- معالجة المعلومات وفهمها- تنظيم المعلومات والتوليف بينها وإدارتها.
- التفكير وحل المشكلات واتخاذ القرارات- الاستدلال المنطقي والتنبؤ والافتراض والتوصل إلى حلول.
- الإبداع- حب الاستطلاع، والتعلُّم من الأخطاء، وابتكار أفكار جديدة وطرق جديدة للتفكير في العالم.
- العمل مع الآخرين- العمل الجماعي والقيادة.
- تدبير أمور نفسك- العمل باستقلالية، والتحفيز الذاتي، ووضع الغايات والأهداف، والتدبر، والتقييم.

أسس برنامج التربية الأخلاقية يقوم برنامج التربية الأخلاقية على عدد من الأسس. وتمثل هذه الأسس السمات الشخصية التي يهدف البرنامج إلى المساعدة على تطويرها على مدار الفترة التي يدرس فيها طلابك وهذه الأسس هي:

- **القيم الأخلاقية:** الأمانة، والتسامح، والاحترام، والمسؤولية، ومراعاة مشاعر الآخرين، والتآلف، والشجاعة، ومد يد المساعدة، والاعتدال، والتواضع، واللطف، والوعي.

- **مهارات التفكير والتعلم والتواصل:** معالجة المعلومات وفهمها، والتفكير وحل المشكلات واتخاذ القرارات، والإبداع والعمل مع الآخرين وتدبير أمور الذات.
- **السمات الشخصية:** المثابرة، والتعاون، والمرونة، وتمالك النفس، والإيثار، والطموح، والاستقلال، وحسن الضيافة، والعزم، والثقة في النفس، والالتزام، والحكمة، والكرم، والشغف.
- **مهارات التعامل مع الآخرين والمهارات المجتمعية:** التكافل، والواجبات المدنية، واحترام النظام والقانون، وإدراك التنوع المجتمعي، والتعددية.

ويتمثل هدف المشروع، بوصفه خلاصة برنامج التربية الأخلاقية في تزويد كل طالب بالمهارات والمعرفة وعمليات التفكير التي ستساعده في:

- الحياة بطريقة أخلاقية
- أن يكون عضواً مسؤولاً في مجتمعه
- أن يكون مواطناً عالمياً

وخلال المشروع، يُتوقع من كل طالب التفكير في العناصر السابقة فيما تعلمه، وسيُسمح كذلك لكل طالب بالمزيد من تطوير ما يلي:

- التقييم النقدي لمنظورهم الأخلاقي الحالي.
- التدبر في التغييرات التي قد يرغبون في القيام بها ليكونوا أعضاء مسؤولين في ا لمجتمع .
- استكشاف الطرق التي يمكن بها اختبار نزاهتهم .
- شرح كيفية تعاملهم ، كأفراد، مع هذه الاختبارات.

التطبيق العملي للمبادئ الأخلاقية- وصف الوحدة

فيما يلي المعلومات التي يجب على كل طالب فهمها بشكل كامل قبل البدء في مشروعه ومن المهم ، كمعلم ، أن تسمح بوقت وتنفيذ المشروع الذي سيشمل قراءة وفهم جميع الطلاب لهذا، وذلك بدلا من التسرع في البدء.

وهناك العديد من الخيارات التي يمكن للطلاب الانتقاء من بينها لتقديم مشروعهم ويجب أن يُمنح كل طالب فرصة بشكل منفرد ليقرر التركيز على دراسته، وينبغي أن تعتمد على التفكير الأخلاقي الفردي، والسلوك الفردي كذلك.

نمط المشروع

ويمكن للمشروع أن يخرج على أي صورة تمكن الطالب من إثبات ما أسلفنا، وما قام به وتعلمه كمواطن يحيا بطريقة أخلاقية. وقد يكون المشروع بحثيًّا أو عمليًّا أو مزيجًا منهما

ويمكن للمشروع البحثي أن يكون:

- مقال تأمُّلي مُطوَّل لموضوع من اختياره، بناء على برنامج التربية الأخلاقية.
- جزءا من بحث أكاديمي يرتبط بصورة وثيقة بالمرحلة التالية من تعليمهم أو تطلعاتهم المهنية في المستقبل.
- بحث بتعمق أكبر في إطار مفاهيمي مُحدَّد يدرسونه للحصول على شهادات أخرى في هذه المرحلة من تعلمهم.
- القيام بتحليل لقطعة أدبية.

وقد يكون المشروع التطبيقي في صورة:

- عمل فني– مثل قطعة فنية أو تمثال.
- قطعة فنية أدائية، مثل قصيدة شعرية أو أداء مسرحي إبداعي.
- عمل أو نشاط تطوعي يُنفَّذ في المجتمع.
- تنظيم حدث ما.
- إعداد ملصق علمي يتناول موضوعاً أو مفهوماً معيناً.
- إعداد عرض تقديمي رسمي أمام جمهور مُحدَّد.

وهذه مجرد اقتراحات- فالمشروع هو ما يرغب الطالب في أن يكونه وما يكون أكثر تناسباً مع أسلوبه في التعلُّم والعرض التقديمي وينبغي على الطلاب في جميع الأوقات مناقشة خطط مشاريعهم معك كمعلم للتأكد من مناسبة مشروعهم فمن تقدير المعلم أن يوافق على نمط المشروع والمحتوى ويمكن للمعلم في هذه المرحلة استخدام المشروع للتمييز بين المستويات التعليمية.

بغض النظر عن نوع المشروع الذي يختاره الطالب، من المهم أن تساعده بتوجيهه لربط مشروعهم بالأركان الأربعة والهدف النهائي المتمثل في إظهار كيف مكنه تعلمه من التغير وأن يكون في وضع أفضل ليحيا حياة أخلاقية.

سيقوم الطلاب بدراسة جوانب الركائز الأربعة في الصف الحادي عشر، وفي تخطيط مشروعهم وإعداده، يجب عليك توجيههم إلى كيف يمكن للتعلم الذي تلقوه في الوحدات المختلفة أن يعزز مشروعهم على سبيل المثال، إذا اختار الطالب القيام بعمل تطوعي كمشروعه، فقد يعتمد على العمل السابق دراسته في الوحدتين الرابعة والخامسة، في الصف العاشر والتي تناولت دور الطلاب في المشاريع المجتمعية والتطوع، قد يختار الطالب القيام بعمل مبدع مرتبطًا بفكرة الواجب والمساهمة الموضحة في الوحدة الربعة، في الصف الحادي عشر قد يقوم، على سبيل المثال، بإنتاج منحوتة خاصة به من التحية بثلاثة أصابع مع عرض قصير حول كيفية أن هذا يؤكد على فكرة الواجب والمساهمة في حين يجمع كل المواطنين على هدف مشترك.

ويمضي هذا الدليل في الشرح بمزيد من التفاصيل ما هي أساليب كل مشروع، وكيف يمكن للطلاب تطويرها. وقد يؤثر الشرح المتوسع على نوع المشروع الذي يقرر كل طالب تقديمه وهذه المعلومات موجودة في كتاب الطالب، ولها مهام نشاط للمساعدة في التخطيط الفعال

وسيحتاج الطلاب في البداية تعليل سبب اختيارهم لمشروعاتهم سواء من حيث الشكل أو المضمون، وذلك بشكل موجز ويبرز فوائد القيام بهذا المشروع على:

- تعلمهم وتطورهم.
- غير ذلك، مثل دعم المجتمع.

ويجب إعداد كل طالب في نهاية مشروعه لنشر ما تعلمه للآخرين من خلال إنجازه وتطويره لمشروعه فالقيام بهذا، سيساعد الطلاب على التفكير فيما تعلموه وكيف سيعدُّهم ذلك لمستقبلهم .

مشاريع فردية أو لمجموعات الصغيرة

يمكن للطلاب العمل بشكل مستقل، أو ضمن مجموعة صغيرة لإنتاج المشروع فإذا كانوا يعملون كجزء من مجموعة صغيرة، فعليهم أن يكونوا قادرين على إبراز مساهماتهم الفردية التي قاموا بها في كل مرحلة من المشروع.

القسم الثاني

نتائج المشروع التعليمية وكيفية تحقيقها

نواتج التعلُم

ستة أهداف تعليمية أساسية في هذا المشروع تتمثل في:

1. تقديم مشروع فردي كامل أو إبراز المساهمات الفردية في مشروع جماعي صغير.
2. إظهار الفهم النقدي للمفاهيم والاعتبارات الأخلاقية الرئيسة المتعلقة بموضوعهم الذي سيختارونه.
3. إظهار الإستراتيجيات والمهارات التنظيمية لتحقيق النتائج المتفق عليها؛ بما في ذلك التوصل إلى حلول للمشاكل.
4. الاختيار، والاستخدام، والتطبيق الدقيق للمعلومات.
5. إظهار الدراية بإستراتيجيات السلامة الإلكترونية وتطبيقاتها.
6. التفكير في النتائج وتقييمها فيما يتعلق بنتائج المشروع المتفق عليها.

توجيه الطلاب إلى طريقة تحقيق الأهداف التعليمية

على الرغم من توجيه النصيحة للطلاب في كتابهم، كجزء من التعريف بالمشروع، فمن المهم أن يدرك الطلاب الحاجة إلى الانخراط الكامل في هذه العملية وقد تكون هذه هي المرة الأولى التي تتاح للعديد منهم هذه الفرصة للقيام بهذا الجزء المهم من العمل الأكاديمي بشكل مستقل فهناك فروق واضحة بين هذه المهمة وما سبق وأن قاموا به من مهام فهذه العملية غير موجهة من المدرس، وإنما يشق الطالب طريقه فيها بنفسه وسيكون دورك كمدرس تسهيل تقدمهم في مشروعهم بدلًا من تدريسه لهم فهذه الوحدة لا يمكن تدريسها؛ حيث تحتاج عناصرها إلى مدخلات المدرس لتنمية المهارات، لكن ليس هناك محتوى معرفي يمكن مقارنته لكل طالب.

وقد يرحب بعض الطلاب بفرصة القيام بعمل مستقل تماما، بينما قد يكون البعض الآخر بحاجة لمزيد من الدعم والإرشاد وهنا يظهر الدور الحيوي الذي تلعبه مهارات المدرس في الأهداف التعليمية للمشروع ونصيحتنا هنا للمدرسين هي التأكد من استهداف تدخلاتهم الفردية للطلاب الأكثر حاجة إلى الدعم والإرشاد.

ومن المهم في البداية أن يعرف الطلاب أن الإستراتيجيات التالية ستساعدهم على التفوق:

- اتبع النصائح في كتاب الطلاب
- أكمل تماما جميع المهام البحثية ومهام الأنشطة
- الاستجابة للنصائح المقدمة منك كمدرس
- الاحتفاظ بالسجلات، وذلك باستخدم الجداول ونماذج التسجيل المقدمة في كتاب الطالب
- إثبات أن كل ما يقومون له هو إسهام في مشروعهم
- حدد نوع وعنوان المشروع الأكثر ملاءمة لهم والذي يثقون فيه
- يجب أن توضح لهم تقدمهم وأن تكون أمينا معهم في ذلك

وبمجرد البدء في المشروع سيكون دورك كمدرس أن تتحقق دورياً من تقدمهم بالشكل المخطط له، وأن تقدم لهم توجيهات، وليس تعليمات، لكيفية تقدمهم في المرحلة التالية من المشروع.

إدارة الوقت

من المتوقع أن يستغرق هذا المشروع من كل طالب فترتين لإكماله، وبالتالي سيغطي حوالي 12 درساً مدة كل واحد منها ساعة. ويجب أن يقوم المدرس بتخطيط الوقت المخصص للمشروع، وهو ما قد يختلف طبقاً لعدد الطلاب وأسلوب المشروعات التي يقومون بها كما يجب تخطيط الوقت المخصص للعرض التقديمي الرسمي في نهاية المشروع لأولئك الطلاب الذين يخططون لاستكمال مشروعهم بهذه الطريقة. وقد تتضمن التسهيلات التي يقوم بها المدرس ما يلي:

- **ورش العمل**- حيث يقوم المدرس بتوجيهها والتركيز فيها على المهارات التي يحتاجها الطلاب للنجاح في إكمال مشروعهم.
- **دروس فردية لكل طالب-** وفيها يتم التركيز بشكل خاص على تطوير هذا المشروع الفردي (الخاص بكل طالب)، وهي تساعد كذلك على إظهار التمايز.
- **وقت البحث-** وسيكون هذا مهما بشكل خاص إذا كان الطلاب يقومون ببحث أكاديمي. وسيكون دورك كمدرس، التأكد من تخصيص الوقت الكافي لعلمية البحث، وأن الطلاب يستخدمون هذا الوقت بكفاءة.
- **وقت النشاط**- وذلك بالنسبة للطلاب الذين يقومون بعمل مجتمعي كمشروعهم.
- **وقت الكتابة أو التقديم.**
- **إعداد العرض التقديمي.**

يجب تشجيع الطلاب على الاحتفاظ بدفتر يومياتهم لجميع الأنشطة وينبغي أن يبرز هذا الدفتر 24 ساعة من العمل كحد أدنى، وأن يبين ما يلي:

- التركيز والطريقة
- إدارة المشروع
- المعرفة والفهم
- التفكير النقدي
- التفكير في العملية
- الاستخدام الجيد للعرض
- الارتباط بالموضوع

سيكون ذلك عملاً فردياً لكل طالب وكذلك محتوى ونوع مشروعهم وينبغي على الطلاب مناقشة هذا الأمر معك كمدرس، وذلك لضمان أن تكون نتائج المشروع مناسبة من ناحيتي الطول والنوع وينبغي كذلك توجيه الطلاب إلى كيفية الاحتفاظ بدفتر للأنشطة وهناك مثال لهذا الدفتر في الصفحة (193) من كتاب الطالب. وسيمثِّل الدفتر سجلاً لكيفية أداء الطالب لمشروعه، وعن كيفية الاستمرار فيه وليس لمحتواه ومن المهم شرح كيفية ذلك في المراحل التمهيدية للمشروع وكذلك تكراره أثناء المشروع ويمكن تطويع المثال الموجود في كتاب الطالب لتلبية احتياجات كل مشروع على حدة، أو استخدامه للتسجيل والتفكير في الأنشطة إذا كان لدى الطالب فعليا طريقة مفضلة وفعالة للتسجيل والتأمل في النشاط ويجب أن تضع في الحسبان دائماً أنه في عملية التقييم سيمثل دفتر الأنشطة جزءاً من تقييم العملية وليس المحتوى.

الدروس التعليمية للطلاب

نظرًا لأن بنية الدروس الخاصة بعمل المشروع غير رسمية، فسيكون من المهم جدولة برامج تعليمية فردية مع الطلاب حيث ستساعد هذه الدروس التعليمية على توفير الدعم الذي يحتاجه الطلاب وهي كذلك ضرورية بسبب الطبيعة الفردية للمشروع. وعلى سبيل المثال، فإذا كان لديك صف يتألف من 30 طالبًا، فمن المستحسن جدولة التوقيت بحيث ترى كل طالب مرة واحدة على الأقل كل أسبوعين وقد يحتاج كل درس تعليمي إلى خمس دقائق فقط، ولكن قد تحتاج أيضًا إلى توفير مواعيد أخرى لمساعدة الطلاب الذين يواجهون صعوبات أكبر يمكن جدولة هذه الأوقات في فترات الراحة أثناء اليوم الدراسي أو بعده إذا كان ذلك مناسبًا وملائمًا.

وسيكون من المهم التأكد من استخدام الوقت المخصص للبرامج التعليمية بحكمة. وينبغي أن يكون لديك، بشكل مبكر قدر الإمكان، طبيعة المشروع الذي يخطط الطلاب للقيام به وسيكون من المناسب لك الاحتفاظ بدفتر ملاحظات للمشروع شبيه بدفتر الطالب الذي يُوصَى الطالب بالاحتفاظ به، وهكذا يمكنك الاحتفاظ بسجل للدروس التعليمية التي درستها للطلاب، وتاريخ ووقت تلك الدروس، وموضوع المشروع، وطبيعة القرارات التي اتخذتها مع كل طالب، والتقدم الذي أحرزوه والنصائح والاقتراحات التي قدمتها لهم فهذا الأمر سيمنحك الكثير من الملاحظات قبل الدرس، وهكذا يمكنك قبل بدء الدرس التحقق بسرعة من الوضع الحالي لطالب معين، وهكذا تتم الاستفادة إلى أقصى حد من الوقت الذي تمضيه مع كل طالب.

القسم الثالث

معلومات أساسية- المواعيد النهائية والجداول الزمنية

معلومات أساسية

تتطلب إدارة المشروع مجموعة من الجداول الزمنية والمواعيد النهائية لتعيينها ثم الموافقة عليها. وستختلف هذه المعايير باختلاف مجموعتك ويجب عليك كمدرس، أن تكون لديك مسبقا هذه المعايير، حيث لا يمكن وصفها في هذا الدليل.

وبقدر ما سيكون عمل الطلاب بشكل مستقل، فمن الضروري الموافقة على الجداول الزمنية والمواعيد النهائية مسبقا. ويمكنك اختيار وضع جداول زمنية تختلف باختلاف الطلاب أو باختلاف المجموعات، أو طبقاً لعدد الطلاب في المجموعة الواحدة، أو طبقاً لنوع المشروع الذي يقومون به. وقد يكون هذا أمراً مربكاً إذا لم يتم التواصل مع الطلاب وإدارة الموضوع بعناية، وقد يعقّد توصيل أي جلسة مجموعة متعلمة، وهو ما سيحتاج إلى التخطيط وفقاً للتقدم الذي يحرزه الطلاب في مشروعهم.

وينصح في المرحلة التمهيدية أن يكون الطلاب على علم بالمواعيد النهائية التي تسمح لهم بإنتاج وعرض المشروع ثم التقديم النهائي له.

وهناك نماذج في كتاب الطالب لتسجيل أنشطتهم، بما في ذلك المناقشات التعليمية الفردية مع المدرس وفي هذا الدليل أوراق لتسجيل تدخلاتك الفردية، بما في ذلك القضايا المثارة والتعليقات المقدمة لك.

الجداول الزمنية والمواعيد النهائية الأساسية ستكون الجداول والمواعيد النهائية مسألة فردية لكل مدرس يستخدم هذا الدليل، ولكن من المحتمل أن تتضمن بعض أو كل ما يلي:

- التعريف بالمشروع
- جلسات التخطيط المبكرة- حيث سيكون مطلوباً تحديد عدد الجلسات التي يوجهها المعلم
- التعريف بالمهارات- أنشطة المجموعة
- العروض التقديمية الأولية للطلاب- وسيحدد عدد الطلاب في المجموعة عدد الجلسات التي يتطلبها ذلك
- مواعيد نهائية أولية
- تطوير مهارات وأبحاث الطلاب
- العروض التقديمية النهائية وتقديم المشروع

ومن المرجح أن تكون التدخلات الفردية أكثر عفوية، وأن تتم مع تقدم المشروع، أو يتم تقديمها لمتابعة أنشطة المجموعة، أو للتأكيد على المواعيد النهائية للتسليم.

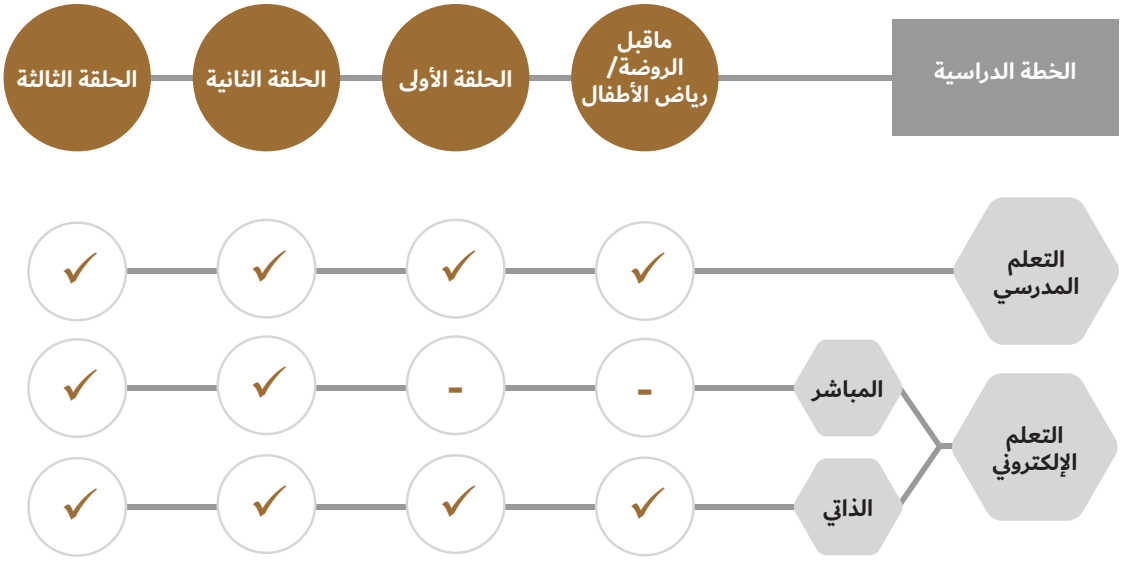
ويجب على المدرسين إعداد تقويم أو برنامج تفصيلي وتوزيعه على الطلاب في الجلسة الأولى للمشروع بغرض مساعدتهم على التخطيط والفهم وليس هناك تقويم أو برنامج تفصيلي في هذا الدليل، نظراً لأن دور المدرس في دعم مشروع التعليم الأخلاقي قد يتغير من مجموعة لأخرى وكذلك من مدرسة لأخرى.

ويمنح مشروع التربية الأخلاقية الطلاب منصة شيقة للتعرف على مدى إمكانية توسيع كل منهم دائرة تفكيره كعضو أخلاقي في المجتمع الأوسع.



التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

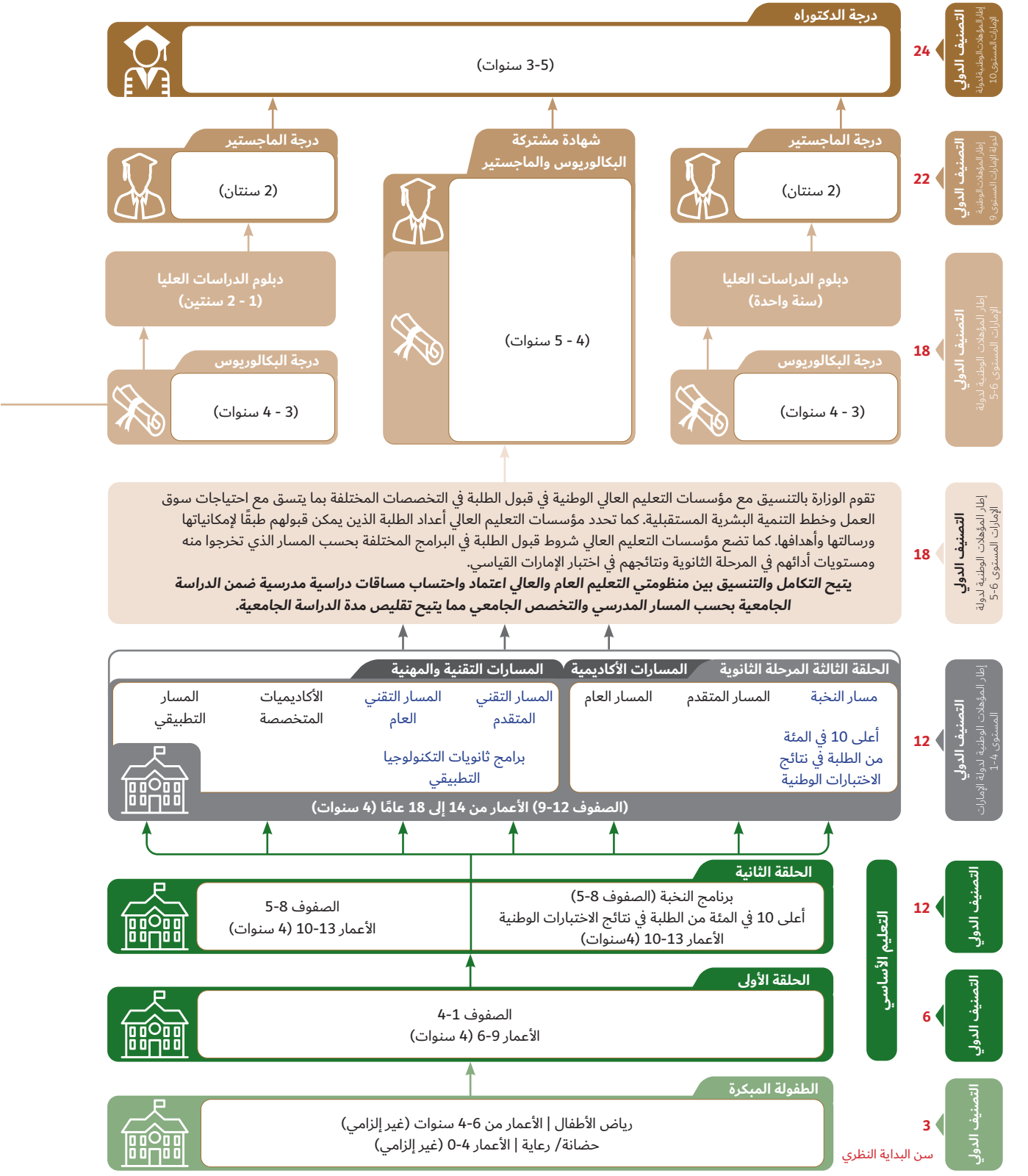
في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونه، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسيّة كافة.



قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

الوحدات الإلكترونيّة


التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 10
24
درجة الدكتوراه
(3-5 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 9
22
درجة الماجستير
(2 سنتان)
شهادة مشتركة
البكالوريوس والماجستير
(4 - 5 سنوات)
درجة الماجستير
(2 سنتان)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
دبلوم الدراسات العليا
(سنة واحدة)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
دبلوم الدراسات العليا
(1 - 2 سنتين)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسق مع احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقبلية. كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقًا لإمكانياتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار الإمارات القياسي.
يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والعالي اعتماد واحتساب مساقات دراسية مدرسية ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 4-1
12
الحلقة الثالثة المرحلة الثانوية
المسارات الأكاديمية
المسارات التقنية والمهنية
مسار النخبة
المسار المتقدم
المسار العام
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
المسار التقني المتقدم
المسار التقني العام
الأكاديميات المتخصصة
المسار التطبيقي
برامج ثانويات التكنولوجيا التطبيقي
(الصفوف 12-9) الأعمار من 14 إلى 18 عامًا (4 سنوات)
التعليم الأساسي
التصنيف الدولي
12
الحلقة الثانية
برنامج النخبة (الصفوف 8-5)
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
الأعمار 13-10 (4سنوات)
الصفوف 8-5
الأعمار 13-10 (4 سنوات)
التصنيف الدولي
6
الحلقة الأولى
الصفوف 1-4
الأعمار 9-6 (4 سنوات)
التصنيف الدولي
3
الطفولة المبكرة
رياض الأطفال | الأعمار من 6-4 سنوات (غير إلزامي)
حضانة/ رعاية | الأعمار 4-0 (غير إلزامي)
سن البداية النظري



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



منظومة التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة



